

Al destacado bandeonista y amigo ARTURO VALLEJO, con aprecio

ME FALLASTE...

TANGO-MILONGA

Musica y Letra de:

**Isidoro E.
PIERGIACOMI**



Editorial Musical
ALFREDO PEDROTTI

UNICO EDITOR AUTORIZADO
PERU N° 1223 — Bs. AIRES



Isidoro E. Piergiacomini

QUEDA HECHO EL DEPOSITO
QUE MARCA LA LEY

Me fallaste

Editorial A. PERROTTI

Tango

Letra y música de: I. E. PIERGIACOMI

The musical score for "Me fallaste" is written in 2/4 time. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a rhythmic bass line with chords. Dynamics include piano (p), forte (f), and piano (p). The key signature changes from one sharp (F#) to two flats (Bb, Eb) in the final system.

I
Un día te amaba con ansia y alegría
mi vida entera por vos daba gustoso,
pues te saqué del fango en que vivías,
y fui con vos bastante generoso.
Te di un cotorro que nadie te había dado,
te di mi nombre ante un altar,
y mi viejita, la pobre había soñado
un pibe rubio a quién acariciar.

II
Más luego me fallaste mujer arrabalera,
te fuiste del cotorro, te fuiste a rodar,
el tango te atraía, y tu alma milonguera
no estaba muy de acuerdo con eso "del hogar".
Te fuiste con mis sueños, muy fiero me fallaste
y en cuenta no has tenido lo que hice yo por vos,
y hasta el pebete rubio, maleva, me negaste,
negaste a la vida ese sagrado amor.

III
Es tanto lo que hiciste que sin temor te debería matar,
pero es mejor que vivas, la misma vida me vengará;
y algún día he de verte por esas calles del arrabal,
vagando como loca, buscando abrigo en algún portal.

Los éxitos del año

ROMANCE

Vals Boston' Hesitación

Editorial A. PERROTTI

de VICTOR J. TROYS

Introducción
Muy Brillante
8^{va}

PIANO

ff

p *poco rit* *pp*

Tiempo de Vals muy lento

VIRGEN SERRANA

FADO-CANCION

Editorial A. PERROTTI

Música y Letra de SALVADOR GRANATA

Allegro

INTROD

CANTO

FIN

"Gitana de los ojos moros"

PASO DOBLE MÚSICA Y LETRA DE SALVADOR GRANATA

PIANO

Canto

Tienes que amarme

SHIMMY

Editorial A. PERROTTI

Música de J. C. SANDERS
Letra de Cesar F. VEDANT

Piano

Ten go u na no via que es ce lo sa por de mas

tie ne mu cho mie do de que la pue do en go nar

y cuan do los ce los de e lla se n po de ran

mien tras que me be sa sue le ex cia mar Tie nes que a

mar me ne gro que ri do pue tyo le a mo con lie ne